

DOSSIER DE PRESENTATION – EN ROUTE POUR LA GARDERIE

Après les aventures de « La ferme des coquinous » et « Cookie va au lit », le Canari Bleu tient à proposer aux tout-petits son nouveau spectacle, « En route pour la Garderie » dans un décor créé spécialement par un jeune artiste parisien, Marin Bourgne. Le costume de girafe a été conçu par la costumière Julia Allègre.



Dans « EN ROUTE POUR LA GARDERIE », les sens des enfants sont sollicités :

- odorat (les fleurs accrochées au décor)
- le toucher par les sensations tactiles (plumes du perroquet, peluches-marionnettes à caresser)
- et bien entendu, l'écoute (instruments de percussion, boîte à musique) et la vue, par l'utilisation de couleurs gaies (sur le décor, les accessoires, le costume)
- utilisation d'un livre animé pendant le spectacle.



LES PLUS :

Avant chaque représentation, la comédienne passe du temps (20 à 30 minutes) avec les enfants (elle joue avec eux, mémorise leur prénom) ...ceux-ci sont ainsi mis en confiance et peuvent profiter pleinement de la représentation.



A l'issue de la représentation (qui dure environ 30 minutes), les enfants, en petits groupes, peuvent explorer le décor et manipuler les accessoires.

La mise en place du spectacle (installation du décor, espace scénique) est particulièrement adaptée aux contraintes des lieux accueillants habituellement des petits enfants (crèches, médiathèques, garderies...).

Photos du spectacle :



Dans le rôle du bébé lion : Philou



Dans le rôle du bébé girafe : Gigi



Dans le rôle du bébé crocodile: Croco



LE CANARI BLEU

Entrepreneur de spectacles enfants depuis 1992

256 avenue Daumesnil 75012 Paris

Tel. 06 70 57 33 15



Dans le rôle du bébé singe : Mademoiselle Ouintiti



Dans le rôle du bébé perroquet : Pépito