

DOSSIER DE PRESENTATION – LA FERME DES COQUINOUS



Résumé du spectacle :

Ce matin, le réveil est difficile pour les animaux de la ferme de Lili. Bob le cochon ne veut pas se laver, Piou-Piou le poussin ne veut pas manger... quant à Monsieur lapin, il refuse de dire bonjour. Lili va devoir déployer, avec l'aide des enfants, des trésors d'imagination pour rendre ses petits compagnons moins grognons.

A propos du spectacle...

La ferme des coquinous, spectacle proposé pour les enfants de 15 mois à 3 ans, est particulièrement adapté aux crèches, halte-garderie et médiathèques.

La compagnie le Canari Bleu tient à présenter des spectacles de qualité dans des décors soignés... C'est en général le premier contact avec « le théâtre » pour les tout-petits. Dans « La ferme des coquinous », les sens des enfants sont sollicités :

- odorat (la comédienne parfume légèrement la salle et les fleurs)
- sensations tactiles (utilisation de plume, douceur au toucher des marionnettes utilisées)
- la vue, avec l'utilisation d'un Kamishibai (livre de narration japonais)
- et bien entendu, l'écoute (instruments de percussion et chant) et l'utilisation de couleurs gaies (sur le décor, les accessoires, le costume).



Conditions d'accueil dans vos locaux :

Un espace d'un minimum de 20 m² (5×4 m par exemple) est nécessaire pour accueillir ce spectacle.

LE CANARI BLEU

Entrepreneur de spectacles enfants depuis 1992
256 avenue Daumesnil 75012 Paris
Tel. 06 70 57 33 15

Durée :

Sans compter le temps de rencontre préalable avec les enfants, le spectacle dure 35 minutes environ.

Spectacle interprété par Sandrine Ambert
Scénographie de Vickie
Textes de Sandrine Ambert et Frédéric Morin



Les plus :

Avant chaque représentation, la comédienne passe du temps avec les enfants (elle joue avec eux, mémorise leur prénom) ...ceux-ci sont ainsi mis en confiance et peuvent profiter pleinement de la représentation.

A l'issue de la représentation (qui dure environ 30 minutes), les enfants, en petits groupes, peuvent explorer le décor et manipuler les accessoires.

La mise en place du spectacle (installation du décor, espace scénique) est particulièrement adaptée aux contraintes des lieux accueillants habituellement des petits enfants (crèches, médiathèques, garderies...).

